



Plats: Kulturhuset Orsa
Tid: Torsdagen den 4:e september kl 13-16

Ärenden:

1. Val av protokolljusterare
2. Rapporter och information
3. Budget
4. Kulturarvsprojekt timmerhuskulturen (se bil)
5. Målarbete kulturutskottet
6. Delegationsbeslut
7. Kurser och konferenser
8. Övriga frågor

4

TEXT FÖRSTUDIEANSÖKAN TILL KULTURRÅDET

Alla inledande fält med namn, organisationsnummer osv fylls i direkt av Dalarnas kulturchef.

Ange projekt ansökan avser: De knuttimrade husen i Siljansområdet och norra Dalarna, då, nu och i framtiden- en förstudie till ett kulturarvsprojekt för att bevara, levandegöra, utveckla timmerhuskulturen.

Är projektet ett eller flerårigt: Ettårig förstudie

Startdatum, slutdatum: 20141130- 20150331

Beskriv vad ni avser göra inom ramen för denna ansökan – max 1000 tecken:

Sex kommuner i mellersta och norra Dalarna vill i samverkan genomföra en förstudie kring ett kulturarv i riskzonen, vars omfång och innehåll är unikt för Sverige och världen; de knuttimrade husen och den omgivande miljö de är en del av och samspelar med. Förstudien ska svara på vad som behöver göras för att säkra och utveckla detta unika kulturarv; vilket är läget för den stora mängden timmerhus i Siljansområdet/Norra Dalarna idag, vilka insatser pågår, vad har gjorts tidigare i form av dokumentation och åldersbestämning, hur lever den praktiska kunskapen kring byggnation vidare, vilka utbildningsinsatser görs, hur tas timmerhusen upp i de kommunala översikts- och detaljplanerna i de sex kommunerna och hur behandlas de timrade bebyggelsemiljöerna i regionala styrdokument som Dalarnas miljömål (attraktivt boende) och utvecklingsplaner? I förstudien ingår också en inventering av husen i projektets geografiska område. Förstudien ska lägga förslag för handlingsplan för bevarande och utveckling av timmerhuskulturen.

Beskriv varför ni vill genomföra projektet (max 1000 tecken):

Timmerhusmiljöer är starkt förknippade med Dalarna och utgör en del av identiteten som lockar både boende och besökare. Miljöerna har i dagsläget inte värnats och värderats på tillbörligt sätt bla i kommunala planer, samtidigt har andelen hantverkare som kan material och teknik i restaurering och nybyggnation av knuttimrade hus blivit färre. De sex kommuner som söker medel för förstudien har alla kulturarv som ett politiskt förankrat beslut, men insatserna har inte konkretiserats. Förstudien ger en kunskapsgrund för beslutsfattare att på ett konkret sätt välja hur man går vidare med arbetet kring kulturarvet. Då timmerbyggnaderna oftast är privat eller i föreningars ägo, är det viktigt för kulturarvets framtid att ägarna inkluderas i förstudien. Förstudien vi söker medel för ger kunskap om nuläget för timmerhusen och ska lägga fram förslag om vilka insatser som behöver göras för att bevara och utveckla detta kulturarv, förstudien bidrar också till dialog och nätverk för framtida projekt kring de timrade husen.

Beskriv projektets koppling till den regionala kulturplanen (max 1000 tecken):

Projektet har tydliga kopplingar till den regionala kulturplanen: I Dalarnas regionala kulturplan är "Utveckling av kulturarvet" ett av åtta angelägna utvecklingsområden. "Dalarna vidareutvecklar och förnyar sin kulturella identitet utan att förlora sin själ. Kulturarvet, både det fysiska och immateriella ska bevaras, utvecklas och förnyas.

Dalarnas kultur ska fortsatt låta sig berikas av de mångkulturella flöden som kommer med nya svenskar.” I de överenskommelser som skrivits mellan Landstinget Dalarna Kultur och Bildning och de sex kommuner som ingår i denna ansökan om gemensamma prioriterade områden är Kulturarvet tydligt definierat, med klar målsättning att genomföra arbeten för att stärka, bevara och utveckla traktens kulturarv. *(642 tecken)*

Beskriv huvudsaklig målgrupp för projektet (max 1000 tecken):

Målgrupp för förstudiens resultat är: Beslutsfattare så att det finns mandat för fortsatt arbete med de timrade husen som kulturarv.

Målgrupper som kontaktas och berörs av förstudien är: Husägare; privata, föreningar och offentliga, hembygdsföreningar, naturvårdsföreningar, verksamma inom besöksnäringen, tjänstemän på lokal, regional och nationell nivå, studieförbund, gymnasieskolor, YH utbildningar, folkhögskolor och högskolor, arkitekter, Trädesigncenter i Orsa, de dalakommuner (Falun, Leksand, Rättvik, Mora, Orsa och Älvdalen) som deltog i det nationella projektet Trästad 2012 och som nu arbetar med strategier för nybyggnation inom trähusbyggnad. *(576 tecken)*

Beskriv nationella och internationella samarbetspartners samt beskriv samarbetet (max 1000 tecken): Landstinget Dalarna planerar och genomför projektet tillsammans med kommunerna Malung-Sälen, Leksand, Mora, Orsa, Rättvik och Älvdalen. Regionala samarbetspartners är Dalarnas museum, Länsstyrelsen Dalarna och Dalarnas hembygdsförbund. Länsstyrelsen Dalarna genomför inventeringen av de medeltida knuttimrade husen. Dalarnas museum och Dalarnas hembygdsförbund bidrar med kunskap och kontakter. Kommunerna, samt landstinget Kultur och bildning, länsstyrelsen Dalarna, Dalarnas museum och Dalarnas hembygdsförbund utgör förstudiens styrgrupp. På nationell nivå hålls kontakt med Riksantikvarieämbetet, Boverket, Byggnadsvårdsföreningen, Uppsala Universitets Byggnadsantikvariska utbildning.

Beskriv, om det inte framgår ovan, hur ni ska införa ett jämställdhetsmångfalds och interkulturellt perspektiv samt arbeta med att öka tillgängligheten för personer med funktionsnedsättning (Max 1000 tecken).

Under 2009 och 2010 har Dalarnas hembygdsförbund, en av projektets samarbetspartner, i ett särskilt projekt finansierat med medel från Arvsfonden låtit inventera tillgängligheten på hembygdsgårdar i länet samt genom workshops, medlemstidning och rådgivning utbildat sina medlemsföreningar och övriga intresserade hur timmerhus enligt riktlinjer från Sveriges hembygdsförbund kan anpassas för olika funktionsnedsättningar. Förstudien får visa hur de tidigare erfarenheterna kan utvecklas till aktiviteter inom ett ev. framtida projektet.

I förslag för handlingsplan kommer förstudien även att inkludera hur ett eventuellt framtida arbete integrerar kvinnor/män, barn och unga, nysvenskar, internationellt samarbete/utbyte, samt hur timmerhusmiljön tillgängliggörs.

Beskriv projektet år två och år tre om det är ett löpande projekt (max 1000 tecken).

Beskriv hur ni ämnar implementera projektet i den löpande verksamheten (max 1000 tecken)

Förstudien är tänkt landa i ett förslag för handlingsplan om hur timmerhusen bevaras och utvecklas för framtiden, och det bör vara ett kommunalt ansvar för att genomföra handlingsplanen, vilket ligger i linje med de beslut som tidigare tagits på kommunal nivå angående kulturarvet. Inventeringen av de medeltida knuttimrade husen som sker i förstudien kommer att handhas och uppdateras av Länsstyrelsen Dalarna. Arbetet med förstudien lägger grund för större samverkan mellan de aktörer som arbetar med timmerhusen som kulturarv idag; Länsstyrelse, Länsmuseum, hembygdsrörelsen och kommuner. Kunskapen om den praktiska delen såsom material och teknik kommer bli att spridas till utbildningsanordnare och till dem som arbetar med strategier för trähusbyggande i Dalarna.

Riktat sig projektet till barn och unga Hur stor andel? Kommentar (Max 500 tecken) : Förstudien har beslutsfattare som primär målgrupp och vänder sig inte i nuläget till dem som framöver kan vara del av, ha nytta och glädje av förstudiens resultat.

Ekonomi: (se bifogad budget)

Löner – egen tid

6 kommuner 8 h/ månad à 3 månader ca 150 h ca	50 000 kr
Landstinget Kultur och bildning 50 h (inkl adm) =	20 000 kr
Länsstyrelsen Dalarna inventering 100 h=	40 000 kr
	S:a 110 000 kr

F-skattsedel Konsult 3 månader à 50 000 kr **150 000 kr**

Jag har satt upp projektet att löpa över fyra månader, men konsulten räknar jag med på tre månader. Jag tror inte att konsulten kommer igång genast och hen kanske inte vill arbeta heltid. Det kan vara bra att ha lite utrymme, så det inte blir alltför jäktigt.

Pensioner

Lokaler =

Marknadsföring spridning, möten, konferenser, trycksaker **90 000 kr**
dokumentation

Administration

Övrigt Resor, övernattning, traktamente 20 000 kr
Oförutsett 30 000 kr
S:a 50 000 kr

Utgifter totalt: 400 000 kr

Infäkter:

Sökt bidrag från Kulturrådet 200 000 kr

Egen kontantinsats (6 kommuner à 8000 kr= 48 000 kr, Landstinget Kultur och bildning 21 000 kr, Länsstyrelsen 21 000)	90 000 kr
Egen tid	110 000 kr
Summa intäkter:	400 000 kr